

BABA



KAMO

Festival i fira
del llibre il·lustrat
14—16 desembre 2018
babakamo.com

ÍNDEX DE CONTINGUTS

Introducció i justificació del projecte	3
Estructura i línies d'actuació	4
Per què «Baba Kamo»?	4
Programa d'activitats	5
Secció professional	5
Secció cultural	5
Objectius	8
Àmbit d'aplicació i impacte	9
Destinatari	9
Àmbit professional	9
Àmbit divulgatiu	9
Direcció i coordinació	10
Imatge festival	10
Disseny de la marca	10
Disseny de l'edició de 2018	11
Il·lustració del cartell i adaptacions	12
Senyalística	13
Materials promocionals	13
Exposicions	13
Premi	14
Jurat	14
Comunicació	15
Web	15
Mailing	16
Xarxes socials	18
Publicitat	22
Annexos	23
Recull de premsa	23
Convocatòries	31

INTRODUCCIÓ I JUSTIFICACIÓ DEL PROJECTE

La fundació FULL - Fundació pel Llibre i la Lectura, és un organisme sense ànim de lucre que té com a objectiu desenvolupar projectes i accions que valoren el llibre i la lectura en la societat, amb la finalitat d'augmentar el prestigi de la lectura, fomentar l'hàbit lector, enfortir el sector editorial, potenciar les llibreries i donar visibilitat als autors.

Constituïda a València el 24 de juliol de 2013, la fundació té com a objectiu treballar per a aconseguir que es desenvolupe el Pla Valencià de Foment del Llibre i la Lectura aprofitant totes les sinergies dels seus patrons, atès que disposen d'una llarga experiència en l'organització d'activitats relacionades amb el llibre i la lectura.

Com a fundació que aglutina a les principals entitats representatives del sector del llibre a la Comunitat Valenciana, és la nostra voluntat el contribuir a augmentar el prestigi de la lectura, fomentar l'hàbit lector, enfortir el sector editorial i donar visibilitat als autors i les autores.

D'aquesta manera, en coordinació amb la Associació de Professionals de la Il·lustració Valenciana - APIV hem detectat que, malgrat l'enorme qualitat i quantitat del treball dels il·lustradors i il·lustradores, editorials i llibreries especialitzades en llibres il·lustrats, no existeix un festival i fira específics sobre aquest tipus de publicacions a València, cosa que ens sorprèn per la seua agitada vida i la seua llarga tradició del món de la il·lustració gràfica.

Des de fa anys, els autors i autores valencianes copen els premis i reconeixements més importants del sector com per exemple el premi Nacional d'Il·lustració (Miguel Calatayud, Ana Juan...) i el premi Nacional de Còmic (Paco Roca, Pablo Auladell o el més recent, de 2018, d'Ana Penyas) o a les diferents categories del Saló del Còmic de Barcelona (Arròsnegre, Nimi, Ana Penyas...). Altres autores valencianes com per exemple Paula Bonet, Maria Herreros, Laura Pérez o Carla Fuentes han aconseguit una gran repercussió internacional, no solament per les seues publicacions il·lustrades sinó també pel seu treball per a marques internacionals i importants periòdics de tot el món.

Considerem que la celebració d'un festival i fira específics del llibre il·lustrat en la ciutat de València, que atraga i aglutine editorials, llibreries i autoedicions especialitzades d'àmbit estatal i internacional, constituirà una important fita en el món del llibre valencià, contribuint a la visibilització i el millor coneixement dels autors i autores, editorials i llibreries, afavorint les sinergies amb altres agents del sector de caràcter estatal i internacional i enfortint, per tant, a la indústria del llibre il·lustrat.

És per açò que, en codirecció amb la Associació de Professionals de la Il·lustració Valenciana - APIV, hem posat tot el nostre esforç en l'organització de Baba Kamo amb el treball conjunt i coordinat de les principals associacions del sector i l'afluència d'expositors i agents del món del llibre il·lustrat d'àmbit estatal i internacional.

ESTRUCTURA I LÍNIES D'ACTUACIÓ

La direcció del projecte corre a càrrec de l'Associació de Professionals de la Il·lustració Valenciana - APIV i la fundació FULL pel Llibre i la Lectura, amb la col·laboració d'altres entitats del sector del llibre i la lectura com ara l'Associació d'Editors del País Valencià i el CEFIRE Centres de Formació, Innovació i Recursos Educatius de la Conselleria d' Educació, Investigació, Cultura i Esport de la Generalitat Valenciana.

Gràcies a la codirecció amb la fundació FULL pel Llibre i la Lectura, Baba Kamo podrà garantir no només la visibilització del treball dels autors i autores sinó també, d'una manera transversal i interconnectada, l'enfortiment i la difusió de la imprescindible tasca de tots els col·lectius implicats en el món del llibre i la lectura.

Baba Kamo. Festival del llibre il·lustrat de València pretén esdevindre una fita anual i comença la seua trajectòria amb la primera edició al centre de València, al Carme Centre de Cultura Contemporània del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana els dies 14, 15 i 16 de desembre de 2018. A més a més, la programació d'activitats de Baba Kamo es deslocalitza per diferents espais culturals de la ciutat i pels seus carrers.

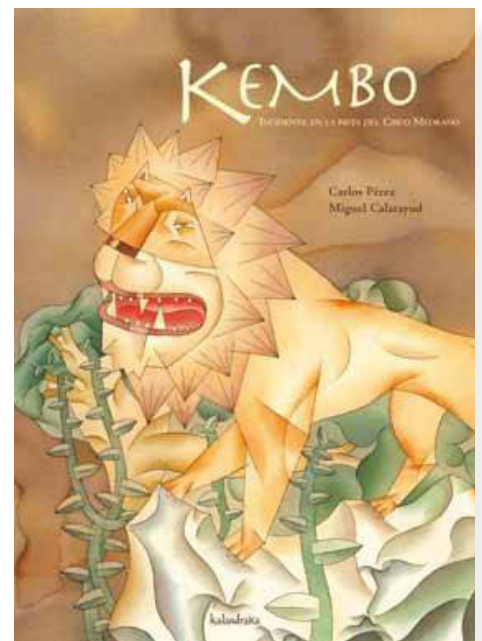
Línies d'actuació de Baba Kamo:

- 1) Instal·lació de la major fira professional i de venda directa especialitzada en llibres il·lustrats de la Comunitat Valenciana i, probablement, una de les més grans a nivell estatal, amb el treball conjunt i coordinat de llibrers, editorials i autoeditors, a càrrec de l'Associació d'Editors del País Valencià.
- 2) Organització d'un programa d'activitats que servisca com a aparador de les novetats editorials i activitats d'animació lectora i visibilització del treball dels i les professionals de la il·lustració gràfica i altres agents del sector.

PER QUÈ «BABA KAMO»?

«Baba Kamo» és el nom del país fictici d'on prové «Kembo, el lleó», el personatge creat per l'escriptor, investigador i comisari d'exposicions Carlos Pérez i il·lustrat pel Premi Nacional d'Il·lustració de 2008 Miguel Calatayud. *Kembo. Incidente en la pista del circo Medrano* va ser l'àlbum il·lustrat que va publicar l'editorial Kalandraka el 2010, i que conta les aventures d'un lleó vegetarià que no entén de fronteres ni de passaports, entremaliat i impertinent, juganer i pacífic.

L'elecció del nom de «Baba Kamo» per a aquest festival pretén ser un homenatge a dos dels més importants autors valencians que encarnen la professionalitat i l'excel·lència en els camps de la recerca, la divulgació, l'escriptura i la il·lustració gràfica; combinant magistralment, d'aquesta manera, la lectura d'imatges i de paraules.



PROGRAMA D'ACTIVITATS

SECCIÓ PROFESSIONAL

Amb la intenció d'afavorir l'entrada dels il·lustradors i il·lustradores a l'àmbit professional o ampliar els seus horitzons, s'ha organitzat una agenda d'entrevistes i revisió de dossiers amb les editorials presents. Aquestes entrevistes es duran a terme exclusivament amb cita prèvia per a evitar aglomeracions i situacions que puguen resultar humiliants per als il·lustradors/es com són les llargues cues sense la seguretat de ser atesos correctament o les cistelles en les quals dipositar els dossiers.

Així mateix, s'ha afavorit un espai per a entrevistes entre editors i autoeditors amb la finalitat de facilitar la compra-venda de drets.

Finalment, s'ha convidat a personal docent i bibliotecari a participar en les xarrades i visitar la fira amb una intenció formativa, com a prescriptors de literatura il·lustrada.

SECCIÓ CULTURAL

Amb l'ànim de difondre la literatura il·lustrada i el treball dels il·lustradors professionals, s'ha dissenyat tot un seguit d'activitats divulgatives dirigides al públic general, docent i bibliotecari.

Jornades de formació al professorat

Hem elaborat, en col·laboració amb el CEFIRE Específic de Plurilingüisme de la Generalitat Valenciana, tot un seguit de xarrades i tallers adreçats a la formació al professorat com a continuació del programa del CEFIRE «L'àlbum il·lustrat i l'escola».

Xarrades obertes

«L'ètica en l'edició - 20 anys de Media Vaca», impartida per Begoña Lobo, coeditora i fundadora de la prestigiosa editorial valenciana especialitzada en llibre il·lustrat Ediciones Media Vaca, guardonada en l'any 2018 amb el Premi Nacional a la Millor Tasca Editorial.

«Un tomb de lectures per a bebés». Lectura en veu alta d'àlbum infantil per a xiquetes i xiquets de curta edat, a càrrec d'Stel·la Camacho, mestra d'educació infantil i llibretera de la llibreria El Petit Tresor de Vic.

BABA

KAMO

II Jornades Àlbum il·lustrat i escola · 14 i 15 desembre

10 h. de formació al professorat

GENERALITAT VALENCIANA

100% TALLER

COMISSIÓ DE PROMOCIÓ DE L'EDUCACIÓ

CCCC Centre del Carme Cultural Contemporani

cefire

SEMPRE TEUA

Centre al Carme Cultural Contemporani CCCC C/ Murillo, 2 València Màquina 912 409 800 direplurilinguisme@gva.es

FULL

api

ASSOCIACIÓ DE LINGÜÍSTES DE VALÈNCIA

INSTITUT DE LINGÜÍSTICA DE VALÈNCIA

AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

2012

LEIBNIZ

Tallers

Pensant en l'assistència de públic familiar, s'ha programat també un taller creatiu, a càrrec de l'editorial valenciana Milimbo, que puga ser realitzat conjuntament per pares/mares i fills/es.

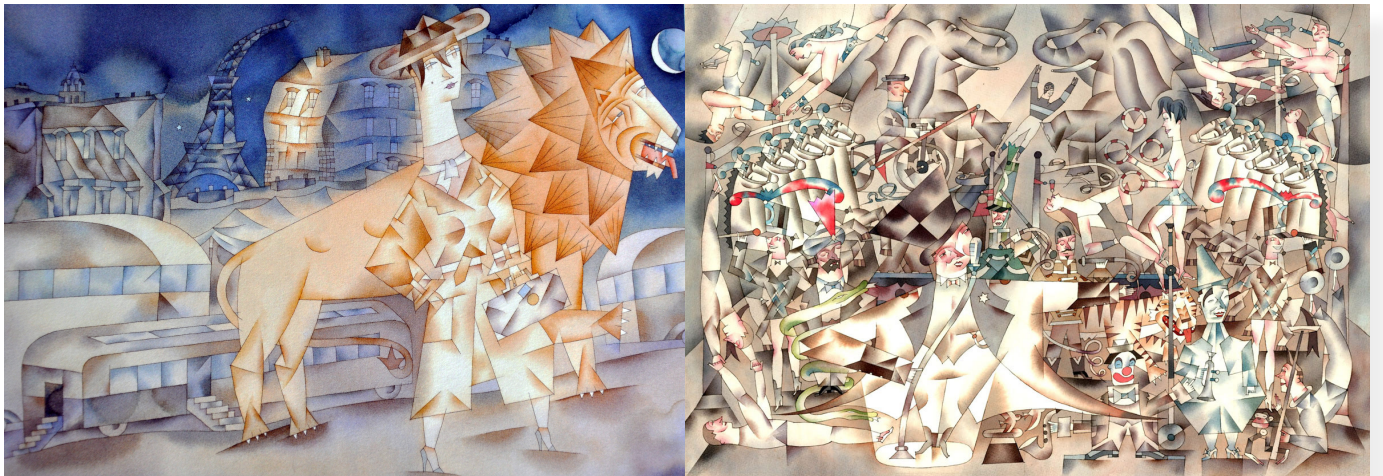
Es tracta d'un taller que combinarà la pedagogia amb els elements lúdic i creatius i que estarà adreçat a famílies amb xiquetes i xiquets per tal de fomentar la creativitat, l'autoaprenentatge i la comunicació intergeneracional.



Exposicions

«**Kembo el lleó**». En homenatge al llibre *Kembo. Incidente en la pista del Circo Medrano* i a l'imaginari de Carlos Pérez i Miguel Calatayud hem dissenyat una exposició efímera i simultània de les il·lustracions del llibre en diferents murs de la ciutat.

D'aquesta manera, pretenem 1) divulgar el festival i fer arribar la il·lustració gràfica al públic transeüent mitjançant una exposició de proximitat, 2) descentralitzar el festival de la seua seu física, arribant a la població que viu en els barris perifèrics de la ciutat i 3) homenatjar a un important llibre il·lustrat i als seus autors.



«**Babalunga i Kamolongos**». Convocatòria internacional d'il·lustració. En la línia d'altres importants fires i festivals dedicats al llibre il·lustrat, hem preparat una exposició amb els treballs seleccionats mitjançant una convocatòria internacional i un jurat professional format per especialistes en il·lustració gràfica.

A més, d'entre els il·lustradors/es participants s'ha seleccionat a l'autor/a que realitzarà la imatge del cartell de l'edició següent de Baba Kamo.

Altres activitats

«**Anem a cercar un tresor**». Espectacle infantil de titelles basat en el llibre il·lustrat homònim de Janosch, a càrrec d'Elisa M. Matallín (especialista en educació artística i titellaire).



«**Combat d'il·lustració**». Espectacle participatiu d'improvissació i il·lustració en directe amb il·lustradors i il·lustradores professionals dibuixant en un temps limitat les frases i conceptes escrits pel públic assistent.

Programació per dies



Divendres 14/12

10.00 Entrevistes professionals il·lustradors/es i editorials

17.00 Fira del llibre il·lustrat

17.00 Sessió formació professorat

20.00 Presentació del Festival i la Fira del llibre il·lustrat i Inauguració de l'exposició d'il·lustració

Dissabte 15/12

09.30 Sessió formació professorat

10.00 Fira del llibre il·lustrat

17.00 Taller

17.00 Fira del llibre il·lustrat

19.30 Xarrada

20.30 Combat d'il·lustradors

Diumenge 16/12

11.00 Fira del llibre il·lustrat

11.00 Activitat per a bebés

11.00 Taller creatiu per a famílies

OBJECTIUS

Baba Kamo s'emmarca dins de les accions del Pla Valencià de Foment del Llibre i la Lectura 2017- 2021 de la Generalitat Valenciana i naix de la necessitat d'assolir diferents objectius:

- Descentralitzar la cultura; com ara amb l'exhibició de l'exposició sobre el llibre *Kembo. Incidente en la pista del circo Medrano* de Carlos Pérez i Miguel Calatayud pels murs dels carrers de 20 barris de la ciutat de València.
- Promoure als joves talents; com ara amb l'elecció de la il·lustradora valenciana Ana Penyas per a la realització del cartell i de les dissenyadores Maria Pradera i Lorena Sayavera (Yinsen Estudio) per a tota la imatge del festival, logotip, adaptacions, publicacions... Al mateix temps, facilitar a estudiants i autors/es d'incipient carrera la inserció en el món professional de la il·lustració gràfica a través d'entrevistes amb editorials i revisió de dossiers. Organitzar una exposició mitjançant una convocatòria internacional per tal de visibilitzar el treball dels i les joves il·lustradors/es.
- Reconèixer a personalitats consagrades del món de la cultura; com ara l'exposició del Premi Nacional d'Il·lustració Miguel Calatayud «Kembo als carrers» o la participació de la prestigiosa editorial valenciana de llibres il·lustrats Media Vaca.
- Visibilitzar el llibre il·lustrat i el treball dels i les professionals de la il·lustració gràfica valenciana i internacional.
- Reconèixer la tasca de les llibreries especialitzades o amb una secció important dedicada al llibre il·lustrat.
- Reconèixer la tasca de les editorials que editen llibres il·lustrats.
- Facilitar l'accés als llibres il·lustrats de fons, presentar novetats i oferir eines per a fomentar la prescripció i recomanació lectora.
- Impulsar la lectura com a via fonamental d'accés al coneixement per part de la ciutadania.
- Contribuir a aconseguir una millora dels índexs de població lectora a la Comunitat Valenciana.
- Contribuir a l'enfortiment de la indústria editorial i creativa.
- Promoure l'enriquiment de l'oferta editorial valenciana i la seua projecció internacional a través de la compra-venda de drets entre editorials de diferents latituds.

ÀMBIT D'APLICACIÓ I IMPACTE

Pel que fa al seu àmbit d'aplicació i impacte, el projecte es desenvolupa en la ciutat de València i implica a les llibreries, editorials i segells d'autoedició d'àmbit nacional i internacional. Entre les activitats més destacades, es realitza també una exposició d'il·lustració gràfica a través d'una convocatòria oberta de caràcter internacional i amb un jurat de reconegut prestigi.

Segons la nostra previsió, l'impacte de Baba Kamo serà de prop de 24.500 persones en la ciutat de València, desglossades de la següent manera:

- Participació de prop de 30 expositors (editorials, llibreries i segells d'autoedició) d'àmbit nacional i internacional.
- Participants en les activitats de Baba Kamo (inauguració, xarrades i taller): 300 persones (xiquetes, joves i adultes).
- Públic assistent a la fira del llibre il·lustrat (divendres 14 a la vesprada, dissabte 15 i diumenge 16 al matí): 3.000 persones (xiquetes, joves i adultes).
- Públic de l'exposició «Kembo als carrers» en els murs dels carrers de 20 barris de la ciutat: 20.000 persones (xiquetes, joves i adultes).
- Participants en l'exposició internacional d'il·lustració: 58 persones adultes.
- Públic de l'exposició internacional d'il·lustració «Babalunga i Kamolongos» (durada d'un mes en el CCC): 1.000 persones (xiquetes, joves i adultes).

DESTINATARIS

Àmbit professional

- Llibreries. Valorar el seu paper com prescriptors de llibres il·lustrats.
- Editorials. Plataforma per a promocionar el seu projecte editorial i novetats. Entrevistes de caràcter comercial amb altres editorials per a la compra-venda de drets i revisió de dossiers amb il·lustradors/es per a afavorir el descobriment de nous/ves autors/es.
- Autors/es. Afavorir el seu reconeixement i projecció pública. Espai destinat a l'autoedició. Entrevistes i revisió de dossiers amb editorials per a afavorir la seua entrada o la seua ampliació en el mercat editorial. Exposició d'il·lustració mitjançant convocatòria internacional.
- Biblioteques. Afavorir el seu coneixement del fons editorial de llibres il·lustrats. Afavorir l'intercanvi de coneixement i ferramentes entre bibliotecaris.
- Personal docent. Implicació i formació dels i les professionals docents com a prescriptores de llibre il·lustrat en col·laboració amb el CEFIRE Específic de Plurilingüisme.

Àmbit divulgatiu

- Públic familiar. Afavorir la inclusió de la lectura de llibres il·lustrats entre les opcions d'oci de les famílies.

- Públic adult. Crear un espai de trobada entre els lectors i els professionals del sector del llibre, especialment autors/es i editors/es.

- Públic educatiu. Facilitar un espai en el qual conèixer el treball d'editorials i dels autors i autores.

- Nous públics. S'han programat diferents activitats per tal que servisquen d'atracció per a públics habitualment no lectors de llibres il·lustrats (exposicions, tallers, xarrades...)

DIRECCIÓ I COORDINACIÓ

Per tal de garantir el bon desenvolupament del projecte, es va crear un equip de direcció i coordinació de Baba Kamo, format per:

Manuel Garrido Barberá (gestor cultural, crític d'art, il·lustrador i codirector d'APIV - Associació de Professionals de la Il·lustració Valenciana)

Paula Pérez i de Lanuza (il·lustradora, professora del Màster d'Il·lustració Professional de Barreira A+D i codirectora d'APIV - Associació de Professionals de la Il·lustració Valenciana)

Clara Berenguer Revert (especialista en literatura infantil i juvenil, divulgadora i autora del blog <https://lliberiaillustrada.wordpress.com/>)

Gràcies al treball d'aquest equip al llarg de prop de dos anys, s'ha pogut desenvolupar tota la part teòrica i conceptual del projecte així com la seua planificació, gestió i execució.

IMATGE FESTIVAL

La imatge de Baba Kamo és obra de Yinsen Estudio, el tàndem de disseny format per Lorena Sayavera i María Pradera, en col·laboració amb Ana Penyas, autora de la il·lustració del cartell i guanyadora del Premi Nacional de Còmic de 2018.

Disseny de la marca

Amb la intenció d'aconseguir una correcta comunicació i la creació d'una imatge de marca coherent i professional, varem encarregar a l'estudi de disseny gràfic Yinsen Estudio l'elaboració d'un logotip i una identitat corporativa concorde, que foren capaces de transmetre correctament alguns dels valors del festival i fira de llibre il·lustrat així com que poguera conivir d'una manera orgànica amb diferents tipus d'il·lustració, amb diferents estils, tècniques i sobre diversos suports.



El logotip de «Baba Kamo», elaborat per Yinsen Estudio, posseeix la capacitat d'evocar, des de la sobrietat i l'elegància, el país africà fictici del llibre que li dona títol així com a l'època d'entreguerres a Europa i l'ambient social i cultural de les avantguardes històriques que recorren el seu relat. Un logotip que possibilita la seua reutilització en les successives edicions i que garanteix

la seua continuïtat fugint d'un tipus de disseny que poguera sostenir-se en modes o gustos passatgers. Un treball molt sintètic però al mateix temps d'una gran solidesa i amb certes reminiscències africanes, destinat a conviure en successives edicions amb estils d'il·lustració molt diferents.

BABA KAMO

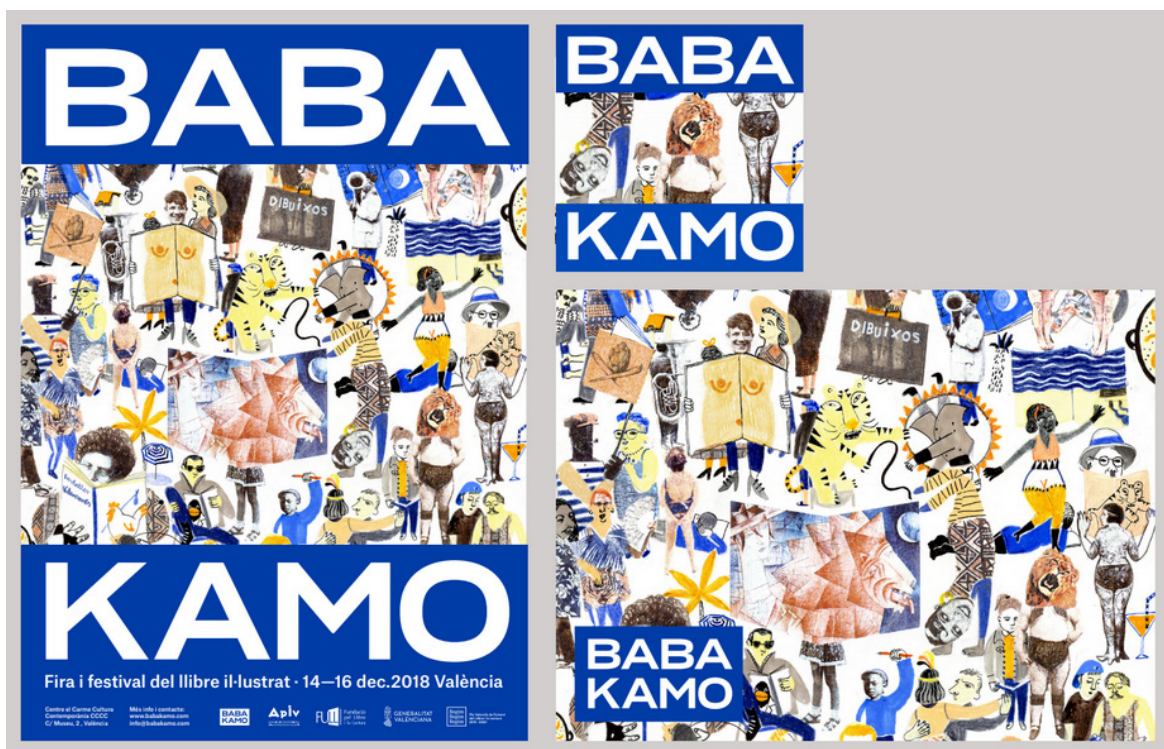
Fira i festival del llibre il·lustrat

Es tracta d'una marca que funciona en papaperia corporativa online, web, xarxes i que, a més, es fa servir como a títol en la cartelleria i a les diferents adaptacions dels soports gràfics. Al tractar-se «Baba Kamo» d'un conjunt de dues paraules amb el mateixa quantitat de lletres, es va aprofitar aquesta oportunitat per compondre verticalment una massa sòlida amb una gran potència gràfica.

De la mateixa manera, l'elecció de la tipografia Sharp Grotesk, evocadora de l'estil suís internacional de mitjan el segle XX, garantirà l'adequada continuïtat i coherència en les comunicacions oficials de l'organització de Baba Kamo en la seua mix de comunicació.

Disseny de l'edició de 2018

A més del treball de creació de la marca (logotip i identitat gràfica), el disseny de tota la imatge de Baba Kamo per a l'edició de 2018, mitjançant la selecció de la tipografia principal i complementàries, gama de color, així com el desenvolupament de les diferents adaptacions i aplicacions de la imatge del festival com són la seua adaptació al format web i xarxes socials, els seus diferents formats d'impressió, el disseny de les exposicions o del programa de mà, i entre les quals destaca la composició del cartell anunciador, en col·laboració amb la il·lustradora Ana Penyas.



II·lustració del cartell i adaptacions

Amb motiu de la primera edició de Baba Kamo, s'ha triat a la il·lustradora valenciana Ana Penyas, Premi Nacional de Còmic de 2018, per a la realització d'una il·lustració gràfica que fóra capaç de comunicar l'equilibri just entre l'aspecte cultural, professional, lúdic i divulgatiu del festival, així com l'ambient sociocultural, els trets, referències i personatges que formen l'univers i l'ambient del llibre de Pérez i Calatayud *Kembo. Incidente en la pista del circo Medrano*, que dona nom al festival. Com a resultat, una bigarrada escena coral que ens transporta al període de les avantguardes històriques i de l'Europa d'entreguerres, amb picades d'ullet a personatges populars i manifestacions culturals com Josephine Baker, Louis Armstrong, el cinema, els viatges transatlàntics o, per descomptat, el món del llibre i la lectura.

Aprofitant l'enorme potencial de la imatge gràfica elaborada per Ana Penyas, amb l'aportació del disseny elaborat per Yinsen Estudio, varem poder realitzar diferents versions del cartell anunciador de Baba Kamo així com el programa de mà amb tota la informació i diferents elements comunicatius del festival.

D'aquesta manera, la il·lustració completa, pròdiga en detalls, es utilitzada per al programa de mà, amb la versió del cartell i, al revers, tota la programació i informació útil del festival, a fi que el públic pugua portar-ho amb si i contemplar-ho amb la calma i serenitat amb que es mereix. Per contra, les diferents versions del cartell destinades a ser col·locades en els carrers i a la seua compartició en xarxes socials, llueix diferents escenes més contundents en la seua senzillesa, resultant així més assequibles a la vista de vianants i usuaris en un curt lapse de temps.

Així doncs, el cartell, realitzat conjuntament per Ana Penyas i Yinsen Estudio, es revela com un gran encert i un bon exemple del treball col·laboratiu entre professionals de la il·lustració gràfica i el disseny. A més, aquesta imatge ha sigut adaptada a diferents soports i mesures per tal d'asegurar la seua màxima difusió tot mantenint l'exigència màxima de qualitat desitjable.



SENYALÍSTICA

Pel que fa a la senyalística de Baba Kamo dins de l'imponent espai del Carme Centre de Cultura Contemporània, es va encomanar a l'estudi valencià de disseny Xicrea, especialitzat en mobiliari sustentable i ecològic de cartró, l'elaboració de trenta tòtems de cartró corrugat de 190x30x30 cm, per tal de fer-los servir com a element d'informació d'interés per als visitants.



MATERIALS PROMOCIONALS

Per tal que el públic visitant pugua realitzar còmodament les seues compres i pugua emportar-se un bon record de Baba Kamo s'ha realitzat una edició personalitzada de bosses de paper, bosses de tela i xapes de record amb la imatge de Baba Kamo, que, estem segurs, es convertirà en un objecte col·leccionable al llarg de cada edició.

EXPOSICIONS

Exposició «Kembo als carrers». Exposició homenatge al personatge «Kembo, el lleó», protagonista del llibre *Kembo. Incidente en la pista del Circo Medrano*, de Carlos Pérez i Miguel Calatayud, destinada a ser exhibida en els murs dels carrers de diferents barris de la ciutat. Aquesta mostra «a la intempèrie» es compon de diferents il·lustracions en gran format, cedides per l'il·lustrador Miguel Calatayud i gràcies a la col·laboració de l'editorial Kalandraka, editora del llibre. Una exposició de proximitat en barris i zones perifèriques habitualment desateses o fora dels circuits culturals més evidents que a compleix dues funcions: com a difusió del llibre il·lustrat i la il·lustració en l'espai públic, i com a un material anunciador del festival d'enorme qualitat.

Exposició «Babalunga i Kamolongos». Aquesta exposició és el resultat de la selecció, mitjançant un jurat expert, de les persones participants a la convocatòria internacional d'il·lustració editorial. Una mostra de 58 il·lustracions d'autors i autores de diferents països que exhibeix el Centre del Carme Cultura Contemporània del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana fins el mes de gener de 2019.

Premi

L'escultura ceràmica realitzada ex profeso pels esculptors Daniel Tomàs Marquina i Alfredo Llorens en homenatge a Kembo el Lleó, es convertirà en el trofeu que oferirem a la persona guanyadora de la convocatòria internacional d'il·lustració editorial triada pel jurat i que serà, així mateix, l'autora de la il·lustració del cartell de la propinent edició de Baba Kamo.

Jurat

Per tal de realitzar la selecció de les persones participants a l'exposició internacional d'il·lustració editorial «Babalunga i Kamolongos», així com de la persona guanyadora, entre les 77 persones participants en la convocatòria internacional, es va conformar un jurat d'excepció del qual formaren part algunes de les persones més rellevants al món de la il·lustració gràfica espanyola.

Aquest jurat va estar format per:

- Na Manuela Rodríguez (Directora editorial de l'editorial Kalandraka)
- Na Sandra López i En Àngel Domingo (Directors de l'agència d'il·lustradors Pencil -Ilustradores)
- En Artur Galocha (Director d'art de la revista Retina - El País)
- Na Inma Corcho (Directora del Museo ABC del Dibujo y la Ilustración)
- L'equip de Baba Kamo.



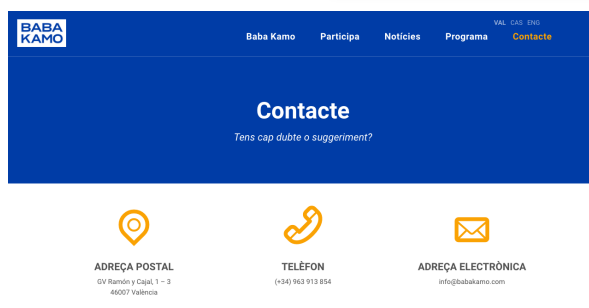
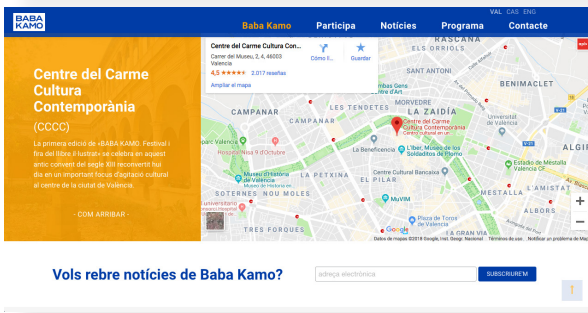
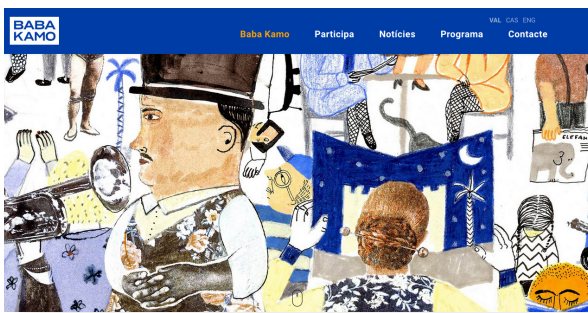
COMUNICACIÓ

Per a una correcta i major difusió de Baba Kamo entre el públic potencial valencià, espanyol i internacional, a més dels materials de difusió ja esmentats (cartells, fullets i altres aplicacions del mix de comunicació del festival), varem elaborar diferents formularis d'inscripció en diverses llengües (valencià, castellà i anglès) i una estratègia de comunicació estructurada principalment a través de tres canals fonamentals: web, mailing i xarxes socials, donat el caràcter jove i visual que travessa l'esperit del festival.

Pàgina web

El web de Baba Kamo (babakamo.com), accessible en tres llengües (valencià, castellà i anglès) compta amb diverses seccions segons el tipus de contingut:

Baba Kamo: coberta, amb informació general. | **Participa:** informació de les diverses convocatòries. | **Notícies:** articles, notícies i altra informació rellevant. | **Programa:** programació d'activitats. | **Contacte:** informació de contacte.



Correu electrònic

Després d'una exhaustiva investigació de més de 400 editorials, llibreries i segells d'autoedició europeus i americans, en un primer moment varem contactar per correu electrònic amb més de 150 de les més interessants per a Baba Kamo, explicant-los els detalls del festival i la fira. De les quals vàrem rebre resposta positiva de més de 60. D'aquestes, finalment vàren inscriure's prop de 30 en aquesta primera edició.

Mailing

Les convocatòries (verure annexos) s'han difòs principalment per correu electrònic a través de l'aplicació d'enviament massiu Mailchimp.

Per a tal efecte s'han creat una sèrie de llistats de distribució segons categories de participants o sectors interessats en la programació del festival. Les convocatòries llançades han seguit el següent calendari:

Inici	Finalització	Concepte
02/10/18	29/10/18	Fira del llibre il·lustrat
02/11/18	09/11/18	Exposició internacional d'il·lustració editorial «Babalunga i kamolongos»
09/11/18	En procés	Programa professional

Pel que fa a la difusió d'aquestes i a la comunicació de les conclusions de les diverses convocatòries, el calendari ha sigut el següent:

Data	Concepte	Llistat	Destinatari
31/07/18	Baba Kamo. Propuesta de feria de libro ilustrado	Editorials esatats	61
31/07/18	Baba Kamo. Illustrated book fair proposal	Editorials internacionals	78
02/10/18	Roda de premsa «Baba Kamo, festival i fira del llibre il·lustrat»	Sòcies	204
02/10/18	Nota de premsa presentació Babakamo	Premsa	153
04/10/18	Baba Kamo. Bases expo internacional d'il·lustració editorial «Babalunga i kamolongos»	Simpatitzants	389
04/10/18	Baba Kamo. Bases expo internacional d'il·lustració editorial «Babalunga i kamolongos»	Sòcies	203
04/10/18	Baba Kamo. Bases de participació per a la Fira del llibre il·lustrat	Llibreries Il·lustrades	23
04/10/18	Baba Kamo. Bases de participació para la Feria del libro ilustrado	Editorials	2
04/10/18	Baba Kamo. Terms and conditions for participation at the Illustrated Book Fair	Editorials	79
04/10/18	Baba Kamo. Bases de participació para la Feria del libro ilustrado	Editorials	61
04/10/18	Baba Kamo. Bases de participació per a la Fira del llibre il·lustrat	Editorials	19
15/10/18	Baba Kamo. Bases expo internacional d'il·lustració editorial «Babalunga i kamolongos»	Simpatitzants	388
15/10/18	Baba Kamo. Bases expo internacional d'il·lustració editorial «Babalunga i kamolongos»	Sòcies	204
15/10/18	Baba Kamo. Bases de participació per a la Fira del llibre il·lustrat	Llibreries Il·lustrades	23

Data	Concepte	Llistat	Destinataris
15/10/18	Baba Kamo. Terms and conditions for participation at the Illustrated Book Fair	Editorials (anglès)	77
15/10/18	Baba Kamo. Bases de participació para la Feria del libro ilustrado	Editorials (castellà)	60
15/10/18	Baba Kamo. Bases de participació per a la Fira del llibre il·lustrat	Editorials (valencià)	19
16/10/18	Baba Kamo. Reducció quota llibreries Fira del llibre il·lustrat	Llibreries Il·lustrades	23
17/10/18	Baba Kamo. Correcció bases Exposició Internacional D'il·lustració Editorial «Babalunga I Kamolongos»	Simpatitzants	388
17/10/18	Baba Kamo. Correcció bases Exposició Internacional D'il·lustració Editorial «Babalunga I Kamolongos»	Sòcies	204
22/10/18	Last call for applications for Baba Kamo's illustrated book fair	Editorials (anglès)	78
22/10/18	Último día inscripción expositores feria del libro ilustrado Baba Kamo	Baba Kamo	50
22/10/18	Último día inscripción expositores feria del libro ilustrado Baba Kamo	Editorials	157
22/10/18	Último día inscripción expositores feria del libro ilustrado Baba Kamo	Llibreries Il·lustrades	23
29/10/18	AMPLIACIÓ TERMINI convocatòria exposició d'il·lustració editorial - Baba Kamo	Premsa	150
29/10/18	AMPLIACIÓ TERMINI convocatòria exposició d'il·lustració editorial - Baba Kamo	Simpatitzants	390
29/10/18	AMPLIACIÓ TERMINI convocatòria exposició d'il·lustració editorial - Baba Kamo	Sòcies	204
29/10/18	Expositors 2018 fira del llibre il·lustrat Baba Kamo	Llibreries Il·lustrades	23
29/10/18	Expositors 2018 fira del llibre il·lustrat Baba Kamo	Baba Kamo	61
29/10/18	Expositors 2018 fira del llibre il·lustrat Baba Kamo	Premsa	155
29/10/18	Expositors 2018 fira del llibre il·lustrat Baba Kamo	Editorials	157
31/10/18	Baba Kamo. Programa professional - Bases per a il·lustradors/es - Revisió de dossiers i projectes	Simpatitzants	390
31/10/18	Baba Kamo. Programa professional - Bases per a il·lustradors/es - Revisió de dossiers i projectes	Sòcies	205
09/11/18	Participants 2018 exposició d'il·lustració editorial «Babalunga i Kamolongos»	Editorials	157
09/11/18	Participants 2018 exposició d'il·lustració editorial «Babalunga i Kamolongos»	Premsa	155
09/11/18	Participants 2018 exposició d'il·lustració editorial «Babalunga i Kamolongos»	Baba Kamo	66
09/11/18	Participants 2018 exposició d'il·lustració editorial «Babalunga i Kamolongos»	Llibreries Il·lustrades	23
09/11/18	Participants 2018 exposició d'il·lustració editorial «Babalunga i Kamolongos»	Sòcies	205
09/11/18	Participants 2018 exposició d'il·lustració editorial «Babalunga i Kamolongos»	Simpatitzants	391

Xarxes socials

La comunicació en xarxes socials de Baba Kamo s'ha desplegat a partir dels seus propis canals de Facebook, Twitter i Instagram. Aquests perfils van començar a estar actius el passat juliol de 2018 i està previst que evolucionen i cresquen en les properes edicions del festival. La llengua emprada és fonamentalment el valencià, però també comuniquem en castellà i anglès, donat el caràcter internacional de l'esdeveniment.

Són el vehicle, junt amb els llistats de distribució de correu electrònic i la pàgina web, per anar fent pública la informació més important del festival: presentació del cartell, convocatòries, anunci de participants i difusió de les activitats.



Les etiquetes utilitzades (fonamentalment a twitter i Instagram) són:

#BabaKamo, #llibre, #llibreil·lustrat, #libro, #libroil·lustrado, #book, #illustratedbook, #il·lustració, #ilustración, #illustration, #festival, #Kembo, #BabalungaiKamolongs, #Babalunga, #Kamolongs, #Roar

El calendari de difusió de continguts en xarxes s'estructura de la següent manera:

Inici	Finalització	Concepte
02/11/18	01/11/18	Fase de <i>hype</i> (expectació)
02/11/18	02/11/18	Publicació
02/10/18	En procés	Convocatòries
29/10/18	En procés	Presentació individualitzada dels participants

Fase de hype (expectació)

Joc de text i imatges amb fragments de la il·lustració d'Ana Penyas per al cartell, presentat de talls sense mostrar el conjunt. Aquesta estratègia es planteja per fer visible la marca i comptar amb visibilitat en el moment de presentar els detalls de l'esdeveniment.



Publicació del web

Roda de premsa a principis d'octubre de 2018 al Centre del Carme Cultura Contemporània, amb l'assistència de set periodistes. Llançament del web i presentació del cartell complet i els detalls del festival. Bona repercussió en premsa escrita, ràdio i televisió, amb més de 18 impactes o publicacions als mitjans (veure annexos).

Convocatòries

Com a suport al mailing sobre convocatòries i per tal d'augmentar l'impacte i l'abast d'aquestes, es fa difusió en les xarxes de les convocatòries de participació.



Participants

Una vegada tancat els terminis d'inscripció, es comparteixen els llistats de participants.



Kembo, el lleó vegetarià

Donat que «Baba Kamo» és el nom del país fictici d'on prové Kembo el lleó creat per l'escriptor, Carlos Pérez i il·lustrat per Miguel Calatayud al seu llibre *Kembo. Incident en la pista del circ Medrano*, la nostra presència en xarxes s'ompli d'imatges de lleons de tota classe.

Així, vàrem posar en marxa en Facebook i Instagram la campanya «El lleó nostre de cada dia», on publiquem il·lustracions de lleons de destacats artistes internacionals. Amb aquesta iniciativa, volem convidar les il·lustradores i il·lustradors perquè ens facen arribar les seues propostes per afegir-les a la nostra col·lecció: en l'àlbum de Facebook «El lleó nostre de cada dia» i en la col·lecció de destacats «Roar» a Instagram.

Per altra banda, també volíem fer participar els més menuts i vàrem crear a Instagram la secció destacada «Mini Roar», perquè els xiquets també puguem enviar-nos els seus lleons.



Avaluació de l'estratègia de xarxes

Els resultats que s'estan obtenint estan resultant satisfactoris, com demostren les estadístiques de les diverses xarxes.

A més, hem contractat el servei de promoció de publicacions en Facebook i Instagram, cosa que n'ha augmentat l'impacte.

Facebook

Fecha	Publicación	Tipo	Segmentación	Alcance #	Participación	Promocionar
10/11/2018 15:13	Adrienne Barman			114	4	Promocionar publicación
09/11/2018 13:51	Participantes			577	109	Promocionar publicación
07/11/2018 10:33	No deixen d'ambiar-nos			188	10	Promocionar publicación
06/11/2018 13:47	El llibre que ens ha regalat Atlana			331	13	Promocionar publicación
05/11/2018 14:10	Elena Gromaz ens ha enviat			436	10	Promocionar publicación
02/11/2018 19:29	Rocio Araya http://www.rocioa			201	12	Promocionar publicación
01/11/2018 10:45	Joo Hee Yoon http://jooheeyoon			190	11	Promocionar publicación
31/10/2018 18:02	ATENCIÓN! Obrim la			449	50	Promocionar publicación
31/10/2018 11:13	Carmen Frontera Il·lustración ens			215	19	Promocionar publicación
30/10/2018 10:21	El Cefire Específic de			334	42	Promocionar publicación
30/10/2018 12:54	AMPLIACIÓN			741	64	Promocionar publicación
30/10/2018 11:23	Una altra aportació al			159	11	Promocionar publicación
29/10/2018 15:19	Expositores 2018 feria del			1.4K	142	Promocionar publicación
27/10/2018 17:32	Pamela Zagarenski			205	8	Promocionar publicación

Resumen de la página Últimos 28 días + Exportar datos

Resultados del 14 de octubre de 2018 al 10 de noviembre de 2018
 Nota: No se incluyen los datos de hoy. La actividad relativa a las estadísticas se registra según la zona horaria del Pacífico. La actividad relativa a los anuncios se registra según la zona horaria de tu cuenta publicitaria.

Acciones en la página 13 de octubre - 9 de noviembre 11 Acciones totales en la página ▲267%	Visitas a la página 13 de octubre - 9 de noviembre 553 Visitas totales a la página ▲174%	Vistas previas de la página 13 de octubre - 9 de noviembre 75 Vistas previas de la página ▲34%
Me gusta de la página 13 de octubre - 9 de noviembre 229 Me gusta de la página ▲157%	Alcance 13 de octubre - 9 de noviembre 6.296 Personas alcanzadas ▲291%	Recomendaciones 13 de octubre - 9 de noviembre No tenemos datos suficientes para mostrar el período seleccionado.
Interacciones con publicaciones 13 de octubre - 9 de noviembre 1.659 Interacciones con publicaciones ▲144%	Videos 13 de octubre - 9 de noviembre No tenemos datos suficientes para mostrar el período seleccionado.	Seguidores de la página 13 de octubre - 9 de noviembre 229 Seguidores de la página ▲154%

Detalles de la publicación

BABA KAMO
 Publicado por Carmen Pardo [?] · 18 de octubre a las 13:07

¿Habéis visto ya nuestras convocatorias?
 Participa en Baba Kamo, festival i fira del llibre il·lustrat
 Editoriales, llibrerías y autoedició en la Feria 🔥... Ver más

BABA KAMO
 Festival i fira del llibre il·lustrat - 14—16 des. 2018 València

Rendimiento de tu publicación

3.350 Personas alcanzadas

78 Reacciones, comentarios y veces que se compartió

59 Me gusta	23 En publicación	36 En contenido compartido
6 Me encanta	2 En publicación	4 En contenido compartido
3 Comentarios	0 En publicación	3 En contenido compartido
10 Veces que se compartió	9 En publicación	1 En contenido compartido

121 Clics en publicaciones

16 Visualizaciones de fotos	11 Clics en el enlace	94 Clics de otro tipo
-----------------------------	-----------------------	-----------------------

COMENTARIOS NEGATIVOS

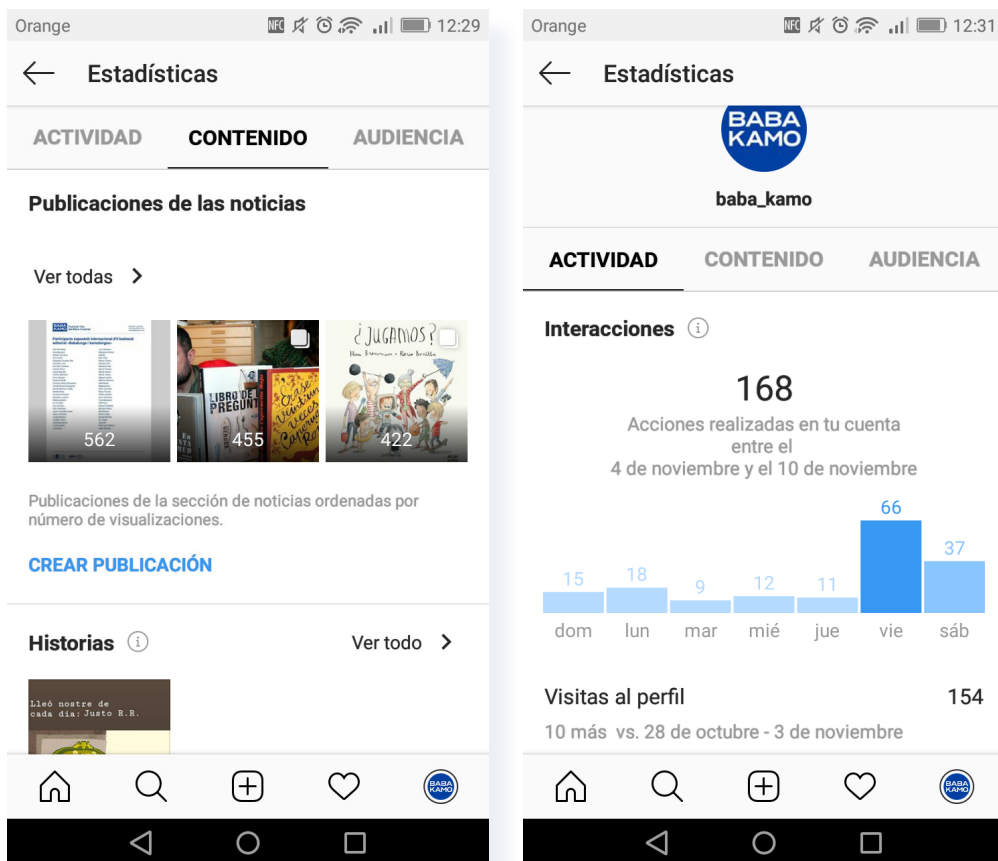
1 Ocultar publicación 0 Ocultar todas las publicaciones
 0 Reportar como spam 0 Ya no me gusta esta página

La actividad relativa a las estadísticas se registra según la zona horaria del Pacífico. La actividad relativa a los anuncios se registra según la zona horaria de tu cuenta publicitaria.

Twitter



Instagram



Publicitat

Per tal de difondre l'existència del festival, a més de l'exitosa roda de premsa que es va realitzar al Centre del Carme Cultura Contemporània de València, realitzarem una inserció publicitària a pàgina completa a l'agenda cultural en paper per excel·lència en la ciutat de València, Agenda Urbana - AU, que realitza un tiratge de 10.000 exemplars en València o que són distribuïts per bars i restaurants, botigues, oficines de turisme, museus, teatres, sales de concerts, galeries d'art, centres culturals, universitats, centres juvenils i infantils i un llarg etcètera i que compta amb 35.000 visites al mes al seu lloc web i més de 25.000 amics en xarxes socials i al seu butlletí setmanal.

ANNEXOS

Recull de premsa

02.10.2018

- La primera edició del festival Baba Kamo arriba a València entre llibres il·lustrats i rugits de lleó.
Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport de la Generalitat Valenciana

http://www.ceice.gva.es/inicio/area_de_prensa/not_detalle_area_prensa?id=767792

The screenshot shows a news article titled "La primera edició del festival Baba Kamo arriba a València entre llibres il·lustrats i rugits de lleó" dated 02/10/2018. The article is published by the Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport de la Generalitat Valenciana. The text describes the festival's arrival at the Centre del Carme and mentions the involvement of the Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana. The page layout includes a navigation menu on the left, a search bar at the top right, and related articles on the right side.

- La primera edición del festival Baba Kamo llega en València entre libros ilustrados y rugidos de león. **Consorti de Museus de la Comunitat Valenciana**

<http://www.consortimuseus.gva.es/prensa/la-primera-edicion-del-festival-baba-kamo-llega-en-valencia-entre-libros-ilustrados-y-rugidos-de-leon/?lang=es>

The screenshot shows a news article titled "La primera edición del festival Baba Kamo llega en València entre libros ilustrados y rugidos de león" dated 02.10.2018. The article is published by the Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana. The text describes the festival's arrival at the Centre del Carme and mentions the involvement of the Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport de la Generalitat Valenciana. The page layout includes a navigation menu at the top, a search bar, and a photograph of a press conference at the Centre del Carme. The photo shows several people seated at a long table with microphones, with a banner for the festival in the background.

- Primera edición del festival Baba Kamo en València. **Noticiascv**

<https://www.noticiascv.com/festival-baba-kamo-valencia/>

Noticias
EN VALÈNCIA · ALICANTE · CASTELLÓN · VALENCIA · DEPORTES · FIESTAS Y TRADICIONES

Home > Canal Cultura

Primera edición del festival Baba Kamo en València

Baba Kamo nace con la intención de convertirse en el punto de encuentro anual en torno a los libros ilustrados en València - Se celebrará por primera vez los días 14, 15 y 16 de diciembre en el Centre del Carme Cultura Contemporània

martes, 2 de octubre de 2018 in Canal Cultura

21 VIEWS

El **Centre del Carmen** será la sede de la primera edición de **Baba Kamo**, festival y feria del libro ilustrado, que tendrá lugar los días 14, 15 y 16 de diciembre. Una iniciativa de FULL –Fundació pel Llibre i la Lectura– y la **Associació de Professionals de la Il·lustració Valenciana** que se enmarca dentro de las acciones del Plan valenciano de fomento del libro y la lectura 2017-2021 de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte y con la que se pretende valorar el trabajo de los varios agentes del mundo del libro y la ilustración gráfica valenciana.

El director del **Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana**, **José Luis Pérez Pont**, ha presentado el festival y feria del libro ilustrado haciendo énfasis en la idoneidad que este se celebre en el Centre del Carme, ya que "la ilustración forma una parte fundamental de la cultura visual contemporánea como elemento vivo en evolución constante y con las grandes posibilidades de difusión que le da su reproductibilidad".

- El festival Baba Kamo reivindica la ilustración en València en su 1ª edición. **La Vanguardia CV**

<https://www.lavanguardia.com/local/valencia/20181002/452146496092/el-festival-baba-kamo-reivindica-la-ilustracion-en-valencia-en-su-1-edicion.html>

LA VANGUARDIA | Comunidad Valenciana

Al Minuto Internacional Política Opinión Vida Deportes Economía Local Gente Cultura Sucesos Temas

housesell **Vende tu casa** De particular a particular Ahorra comisiones **Infórmate gratis**

CVA-LIBRO ILUSTRADO

El festival Baba Kamo reivindica la ilustración en València en su 1ª edición

REDACCIÓN
02/10/2018 15:02

València, 2 oct (EFE).- El director del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana, José Luis Pérez Pons, ha reivindicado la ilustración durante la presentación de la primera edición de Baba Kamo, festival y feria del libro ilustrado que se celebrará en València del 14 al 16 de diciembre en el Centre del Carme Cultura Contemporània.

Pérez Pont ha destacado que Centre del Carme es "idóneo" para la celebración del festival porque "la ilustración forma parte de la

Las 5 ciudades con mejor clima para vivir
El tiempo

- La primera edició del festival Baba Kamo arriba a València entre rugits de lleó. **Noticiasde**

<https://www.noticiasde.es/comunidad-valenciana/la-primer-edicio-del-festival-baba-kamo-arriba-a-valencia-entre-llibres-il·lustrats-i-rugits-de-lleo/>



- La primera edición del festival Baba Kamo llega a València. **elperiodic**

https://www.elperiodic.com/valencia/noticias/587028_primera-edicion-festival-baba-kamo-llega-valencia.html



- CULTURA. El festival Baba Kamo reivindica la il·lustració en València. **El periódico de aquí**

<http://www.elperiodicodeaqui.com/noticia/El-festival-Baba-Kamo-reivindica-la-ilustracion-en-Valencia/166476>

- La primera edició del festival Baba Kamo llega a València entre ... **Valencianoticias**

<https://valencianoticias.com/la-primera-edicion-del-festival-baba-kamo-llega-a-valencia-entre-libros-ilustrados-y-rugidos-de-leon/>



- Naix Baba Kamo, el primer festival del llibre il·lustrat. **À Punt notícies**

<https://apuntmedia.es/va/noticies/cultura/naix-baba-kamo-el-primer-festival-del-llibre-illustrat>

À Punt

[Ràdio en directe](#)
[TV en directe](#)
[Programació](#)
[Notícies](#)

Naix Baba Kamo, el primer festival del llibre il·lustrat

Notícies
Cultura | València | 02/10/2018 18:12

[❤](#)
[🔗](#)

À Punt NTC
🐦

Presentació del festival Baba Kamo, del llibre il·lustrat, al Centre del Carme Cultura Contemporània, a València / Lourdes Espinosa

La Fundació pel Llibre i la Lectura i l'Associació de Professionals de la Il·lustració Valenciana han impulsat Baba Kamo, un festival que naix amb la intenció de convertir-se en el punt de trobada anual al voltant dels llibres il·lustrats a València.

Aquest festival, que se celebrarà per primera vegada els dies 14, 15 i 16 de desembre al Centre del Carme, a

- 02.10.2018 | Informatiu Nit (a partir del minut 40:10). **À Punt**

<https://apuntmedia.es/va/noticies/a-punt-ntc/02-10-2018-informatiu-nit>



- LA PRIMERA EDICIÓN DEL FESTIVAL BABA KAMO LLEGA A VALÈNCIA ENTRE LIBROS ILUSTRADOS Y RUGIDOS DE LEÓN. **CódigoFM**

<https://www.codigofm.com/la-primera-edicion-del-festival-baba-kamo-llega-a-valencia-entre-libros-ilustrados-y-rugidos-de-leon/>



- Informativo territorial 13 Horas Comunidad Valenciana - 2/10/2018 (audio a partir del minut 22:11). **RNE**

<http://www.rtve.es/alacarta/audios/13-horas-comunidad-valenciana/13-horas-comunidad-valenciana-2-10-2018-comienza-castellon-juicio-presunto-pederasta-internet/4768679/>

- La primera edició del festival Baba Kamo arriba a València. **Valencia City**

<https://valenciacity.es/actualidad/la-primera-edicio-del-festival-baba-kamo-arriba-a-valencia/>



03.10.2018

- Baba Kamo, el libro ilustrado rugie con su primer festival propio en València. **Culturplaza**<https://valenciaplaza.com/baba-kamo-el-libro-ilustrado-rugie-con-su-primer-festival-propio-en-valencia>

DEL 14 AL 16 DE DICIEMBRE

Baba Kamo, el libro ilustrado rugie con su primer festival propio en València

Lucía Márquez

LIBRO ILUSTRADO

GENERALITAT VALENCIANA
Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport

Lo más leído

- 1 Adiós a Toni Canet, el cineasta que amó la vida
- 2 Els xiquets valencians /potrosus maiaquets/
- 3 Max: 'Creo que lo que hacíamos en los 80 en 'El Vibora' ahora no se podría hacer'

- La ilustración ya tiene su feria. **El Mundo CV**<http://www.elmundo.es/comunidad-valenciana/2018/10/03/5bb3be8946163f5c5e8b4594.html>

EM [España](#) | Comunidad Valenciana

Encuentra tu .com

Compra un dominio .com y crea tu sitio con el software que da cabida al 30% del contenido de Internet. [WordPress.com](#)

CULTURA

La ilustración ya tiene su feria

SALVA TORRES Valencia 3 OCT. 2018 | 06:47

Carlos Pérez.
Miguel Calatayud

Kembo, el personaje creado por Miguel Calatayud y Carlos Pérez. / E.M.

CASTELLÓN - VINARÒS
AHORA CON 154 TRENES SEMANALES

- Boletín hablado (a partir del minut 4:23). **Plazaradio**

<https://plazaradio.es/podcast-el-boletin-de-plaza-20181002-boletin-hablado-del-miercoles-3-de-octubre>

- El Centro del Carmen se apunta al empuje valenciano del libro ilustrado. **Las Provincias**

<https://www.lasprovincias.es/culturas/centro-carmen-apunta-20181003004211-ntvo.html>

The screenshot shows the top section of the Las Provincias website. At the top, there is a banner for the movie 'El Royale' with a 'VER TRAILER' button. Below that is a 'PROMOCIONES' section with images of various products. The main navigation bar includes 'Culturas', 'Cine', 'Libros', 'Música', 'Teatro', 'Televisión', 'Premios Goya', and 'Premios Oscars'. The article title is 'El Centro del Carmen se apunta al empuje valenciano del libro ilustrado'. The sub-headline reads: 'La feria Baba Kamo parte con un presupuesto de 40.000 euros y abrirá sus puertas entre el 14 y el 16 de diciembre'. The author is 'L. G.' and the date is 'Miércoles, 3 octubre 2018, 00:42'. The article text begins: 'Valencia. El Centro del Carmen Cultura Contemporánea se suma al auge de la ilustración en el territorio valenciano. Entre los días 14 y 16 de diciembre acogerá la primera edición de la Feria y Festival del Libro Ilustrado Baba'. On the right side, there is a 'Lo + leído' section with a list of five articles.

- La primera edición del festival Baba Kamo llega a València entre libros ilustrados y rugidos de león. **Viu València**

http://www.viuvalencia.com/articulo/baba_kamo_festival_libros/534629610

The screenshot shows the top section of the Viu València website. At the top, there is a navigation bar with 'Regístrate' and 'Acceso'. Below that is a search bar with 'Fecha' and 'Tipo de evento'. The main navigation bar includes 'Portada', 'Cultura', 'Gastronomía', 'Ocio', 'Turismo', and 'En València'. The article title is 'La primera edición del festival Baba Kamo llega a València entre libros ilustrados y rugidos de león'. The sub-headline reads: 'Baba Kamo nace con la intención de convertirse en el punto de encuentro anual en torno a los libros ilustrados en València'. The article text begins: 'Baba Kamo nace con la intención de convertirse en el punto de encuentro anual en torno a los libros ilustrados en València'. Below the article text, there is a banner for 'FESTIVAL BABA KAMO' with the text 'La primera edición del festival Baba Kamo llega a València entre libros ilustrados y rugidos de león'. The banner includes the text 'Baba Kamo nace con la intención de convertirse en el punto de encuentro anual en torno a los libros ilustrados en València' and 'Se celebrará por primera vez los días 14, 15 y 16 de diciembre en el Centro del Carmen Cultura Contemporánea'. Below the banner, there is a navigation bar with 'Portada', 'Literatura', and 'Lliga 123'. The article text continues: 'Baba Kamo nace con la intención de convertirse en el punto de encuentro anual en torno a los libros ilustrados en València'.

- El Mundo (impresa)

EL MUNDO. MIÉRCOLES 3 DE OCTUBRE DE 2018 35

LA ÚLTIMA VALENCIANA

La ilustración ya tiene su feria

El festival Baba Kamo arrancará en diciembre con 30 expositores siendo el único de la Comunidad Valenciana

SALVA TORRES VALENCIA
El espíritu del primer Festival y Feria del Libro Ilustrado, que los días 14, 15 y 16 de diciembre nacerá en Valencia, está contenido en su nombre: Baba Kamo. «Sintetizaba nuestra idea del festival», subrayó Manuel Garrido, uno de sus coordinadores junto a Paula Pérez y Clara Berenguer. Se trata del país africano de los babalungas y los komolongs ideado por Miguel Calatayud y Carlos Pérez para su libro ilustrado Nuestro encuentro con Kembo, editado por Kalandraka en 2010. Y Kembo es, a su vez, un león así descrito en la historia: «Nadine Chouette, una extraordinaria malabarista, pronto advirtió que al joven león le gustaban más las fresas y las zamahorias que los cartilagos y los músculos fibrosos de una maloliente carne».

Con ese espíritu tan de nuestro tiempo animalista, ecologista y más vegetariano que carnívoro fue presentado ayer en el Centre del Carme el festival Baba Kamo. Un festival sin parangón en la Comunidad Valenciana, «y me atrevería a decir que a nivel nacional» (Garrido), que reunirá en su primera edición a 30 expositores en su feria comercial y a miles de personas en el resto de actividades programadas, entre ellas dos exposiciones, una dedicada al mencionado trabajo de Calatayud y Pérez, por quienes existe una «lógica admiración», apuntó Garrido, codirector a su vez de la Asociación de Profesionales de la Ilustración Valenciana (APIV), impulsora de la iniciativa junto a la Fundación pel Llibre i la Lectura (FULL).

«El álbum ilustrado es el que goza de mejor vitalidad» dentro del sector editorial, señaló Jesús Figuerola, presidente de la FULL. Un prestigio que, según denuncian algunos ilustradores, no está en relación con sus condiciones laborales. «Esperemos que Baba Kamo contribuya a dignificarlas», destacó Garrido, consciente de esa precariedad. «Queda mucho por hacer».

Como queda igualmente mucho que trabajar con respecto a la ingente producción editorial, cuya apabullante oferta no puede ser engullida por la escasa demanda. «Si hay mucha producción y cantidad de libros devueltos a los almacenes», confirmó Figuerola, que frente a esa cara oscura (es un problema endémico) ofreció otra más brillante: «Nunca ha habido en el País Valencià tantas editoriales y tan buenas», poniendo como ejemplo a Media Vaca, recientemente galardonada con el Premio Nacional a la Mejor Labor Editorial Cultural de 2018.

En ese contexto de auge de la ilustración y del sector editorial valenciano, Baba Kamo nace con la vocación de convertirse en una cita anual para los profesionales y amantes del libro ilustrado. Ynsen Estudio, formado por Lorena Sayavera y María Pradera, y Ana Penyas han sido las encargadas del diseño y la ilustración del primer cartel. Las previsiones, teniendo en cuenta la singularidad de la propuesta, son altas, según las estimaciones ofrecidas por Garrido: 4.500 asistentes a la feria comercial, alrededor de 20.000 personas en la exposición de Calatayud y Pérez, cuyas ilustraciones estarán repartidas por 20 barrios de Valencia, y un millón que se ubicará en el Centre del Carme.

«Más que hablar de modas, pienso que la ilustración se valora actualmente de otra manera. Ya no solo se piensa como dedicada al público infantil, sino como objeto artístico», señaló Berenguer. Incluso el propio ilustrador: «Como profesionales se están ganando poco a poco ese estatus», explicó Garrido. Librerías, editoriales, autores y personal docente se darán cita en Baba Kamo, para promocionar sus proyectos e intercambiar experiencias profesionales durante los tres días que dura el festival, en cuya sección cultural habrá una serie de actividades divulgativas y gratuitas dirigidas al público en general. También habrá unas jornadas de formación del profesorado organizadas por CEFIRE de la Generalitat Valenciana, cuya directora Margarita Castellano avanzó que los cursos online ya habían comenzado.

Baba Kamo pretende empaparse del genio creativo de Miguel Calatayud y Carlos Pérez, quien ya tiene una sala con su nombre en el Centre del Carme: «Ha sido una feliz coincidencia», reconoció José Luis Pérez Pont, director del centro cultural. «Si, una casualidad», indicó Garrido, resaltando de nuevo la «enorme calidad» del trabajo de ambos autores. Un trabajo expuesto en su momento en el Colegio Mayor Rector Peset que cobrará nueva vida. «Kembo nunca había herido a nadie, nunca había destruido una choza y nunca se había comido a un niño crudo», se recogía entonces. Con este espíritu pacifista y de concordia nace Baba Kamo, que en Valencia, además de la tradicional feria del libro, cuenta con otros dos festivales de editoriales independientes: Sindokma y Tenderete.



Kembo, el personaje creado por Miguel Calatayud y Carlos Pérez. EFE

- Las Provincias (impresa)

El Centro del Carmen se apunta al empuje valenciano del libro ilustrado

La feria Baba Kamo parte con un presupuesto de 40.000 euros y abrirá sus puertas entre el 14 y el 16 de diciembre

L. G.
VALENCIA. El Centro del Carmen Cultura Contemporánea se suma al auge de la ilustración en el territorio valenciano. Entre los días 14 y 16 de diciembre acogerá la primera edición de la Feria y Festival del Libro Ilustrado Baba Kamo, iniciativa que ayer presentó el director del Consorcio de Museus de la Comunitat, José Luis Pérez.

En su intervención reivindicó la ilustración al mismo tiempo que consideró el Centro del Carmen como «idóneo» para la celebración del festival porque «la ilustración forma parte de la cultura visual contemporánea como elemento vivo en evolución constante y con las grandes posibilidades de difusión que le da su reproducibilidad».

El evento parte con un presupuesto aproximado de 40.000 euros, tal como apuntaron a LAS PROVINCIAS fuentes de la organización. Se prevé la participación de una treintena de expositores, si bien todavía no se han concretado, puesto que el plazo para las inscripciones se abrió ayer. No obstante en el acto de presentación de Baba Kamo - nombre tomado del país ficticio creado por el escritor Carlos Pérez - se dio a conocer que tras una primera aproximación a posibles expositores, se han encontrado con unas sesenta respuestas favorables a participar entre españolas y extranjeras. Se prevé que cuando se conozcan los participantes la presencia valenciana será considerable.

Los coordinadores del festival, Manuel Garrido, Paula Pérez de Lanuza y Clara Berenguer, destacaron que Baba Kamo «construye una reivindicación firme del libro ilustrado». La convocatoria incluye un completo programa que une a la feria actividades destinadas a profesionales y otras divulgativas.

Convocatòries

Versions en valencià, castellà i anglès de la convocatòria de fira

BABA KAMO
VAL CAS ENG

[Baba Kamo](#) [Participa](#) [Notícies](#) [Programa](#) [Contacte](#)

Fira

Editorials, llibreries i autoedició

Bases completes

INSCRIU-TE

Participa com a expositor i ven les teues publicacions il·lustrades al teu propi estand.

Adreçat a: editorials, llibreries i segells autoeditats especialitzats en il·lustració.
 Lloc: claustre gòtic del Centre del Carme Cultura Contemporània de València.
 Estand: taula vestida de 180 x 75 cm, una cadira i un tòtem de cartró amb el teu nom.
 Preu de participació: 150 € + IVA (10%) (editorials) / 100 € + IVA (10%) (llibreries) / 50 € + IVA (10%) (segells autoeditats).
 Tipus de venda: presencial.
 Inscripcions i pagament: fins el 22 d'octubre de 2018.
 Anunci selecció: 29 d'octubre de 2018.
 Muntatge fira: 14 de desembre de 2018.
 Fira: 14 (vesprada), 15 (tot el dia) i 16 (matí) de desembre de 2018.
 Desmuntatge fira: 16 de desembre de 2018.

Més informació: info@babakamo.com

BABA KAMO
VAL CAS ENG

[Baba Kamo](#) [Participa](#) [Notícies](#) [Programa](#) [Contacto](#)

Feria

Editoriales, librerías y sellos autoeditados

Bases completas

INSCRÍBETE

Participa como expositor y vende tus publicaciones ilustradas en tu propio estand.

Dirigido a: editoriales, librerías y sellos autoeditados especializados en il·lustración.
 Lugar: claustro gótico del Centro del Carmen Cultura Contemporánea de Valencia.
 Estand: mesa vestida de 180 x 75 cm, una silla y un tótem de cartón con tu nombre.
 Precio de participación: 150 € + IVA (10%) (editoriales) / 100 € + IVA (10%) (librerías) / 50 € + IVA (10%) (sellos autoeditados).
 Tipo de venta: presencial.
 Inscripciones y pago: hasta el 22 d'octubre de 2018.
 Anuncio selección: 29 de octubre de 2018.
 Montaje feria: 14 de desembre de 2018.
 Feria: 14 (tarde), 15 (todo el dia) y 16 (mañana) de diciembre de 2018.
 Desmontaje fira: 16 de desembre de 2018.

Más información: info@babakamo.com

BABA KAMO
VAL CAS ENG

[Baba Kamo](#) [Participate](#) [Program](#) [Contact](#)

Fair

Publishing houses, bookshops and self-publishers

Terms and conditions

REGISTRATION

Participate as an exhibitor and sell your illustrated publications at your stand.

Aimed at: publishing houses, bookshops and self-publishers specialized in illustration.
 Venue: Gothic cloister of the *Centre del Carme Cultura Contemporània* in Valencia.
 Stand: 180 x 75 cm covered table, one chair and a cardboard totem with your name.
 Participation fee: 150 € + VAT (10%) (publishing houses) / 100 € + VAT (10%) (bookshops) / 50 € + VAT (10%) (self-publishers).
 Type of sale: on-site.
 Registrations and payment: until 22 October 2018.
 Selection announcement: 29 October 2018.
 Fair set-up: 14 December 2018.
 Fair: 14 (afternoon), 15 (full day) i 16 (morning) December 2018.
 Fair dismantling: 16 December 2018.

More information: info@babakamo.com

Versions en valencià, castellà i anglès de les bases de participació de la fira

Bases de participació per a la Fira del llibre il·lustrat

L'Associació de Professionals de la Il·lustració Valenciana - APIV i la Fundació pel Llibre i la Lectura - FULL, amb la col·laboració de l'Associació d'Editors del País Valencià - AEPV, presenten la primera edició de «Baba Kamo. Festival i fira del llibre il·lustrat», que tindrà lloc els dies 14, 15 i 16 de desembre de 2018 al claustre gòtic del Centre del Carme Cultura Contemporània - CCCC de València (Espanya).

Aquesta convocatòria està oberta a editorials, llibreries i segells autoeditats especialitzats o amb una presència destacada de publicacions il·lustrades, siguen per a públic infantil o adult, amb independència de la seua llengua o procedència.

Sol·licitud

Els expositors sol·licitants han de garantir la seua disponibilitat per assistir a la fira de Baba Kamo (Centre del Carme Cultura Contemporània - CCCC, València, Espanya) els dies 14, 15 i 16 de desembre.

Les persones sol·licitants hauran d'emplenar correctament el formulari d'inscripció corresponent a aquesta convocatòria a través del web www.babakamo.com.

Cada sol·licitud serà estudiada per part de l'equip organitzador de Baba Kamo el qual realitzarà la selecció final seguint criteris d'adequació, qualitat i diversitat, i contactarà amb les persones seleccionades.

El llistat definitiu d'expositors seleccionats serà publicat el 29 d'octubre de 2018 en www.babakamo.com.

Estand

L'estand consistirà en una taula de 180 x 75 cm vestida amb estovalles negres, una cadira i un tòtem de cartó amb el nom de l'expositor corresponent troquelat.

Cada expositor es farà responsable del muntatge i desmuntatge del seu estand.

Cada expositor es farà responsable de la venda presencial dels seus materials.

L'adjudicació i ubicació dels estands al recinte de la fira es realitzarà a criteri de l'organització.

Preu i pagament

El preu per estand és de 150 € + IVA (10%) per a editorials, 100 € + IVA (10%) per a llibreries i 50€ + IVA (10%) per a segells autoeditats.

La participació està limitada a un estand per expositor.

Bases de participación para la Feria del libro ilustrado

La Asociación de Profesionales de la Ilustración Valenciana - APIV y la Fundación pel Llibre i la Lectura - FULL, con la colaboración de la Asociación d'Editors del País Valencià - AEPV, presenten la primera edición de «Baba Kamo. Festival i fira del llibre il·lustrat», que tendrá lugar los días 14, 15 y 16 de diciembre de 2018 en el claustro gótico del Centre del Carme Cultura Contemporània - CCCC de València (España).

Esta convocatoria está abierta a editoriales, librerías y sellos autoeditados especializados o con una presencia destacada de publicaciones ilustradas, ya sean para público infantil o adulto, con independencia de su lengua o procedencia.

Solicitud

Los expositores solicitantes deberán garantizar su disponibilidad para asistir a la feria de Baba Kamo (Centro del Carme Cultura Contemporània - CCCC, València, España) los días 14, 15 y 16 de diciembre.

Las personas solicitantes deberán rellenar correctamente el formulario de inscripción correspondiente a esta convocatoria a través de la web www.babakamo.com.

Cada solicitud será estudiada por parte del equipo organizador de Baba Kamo el cual realizará la selección final siguiendo criterios de adecuación, calidad y diversidad, y contactará con las personas seleccionadas.

El listado definitivo de expositores seleccionados será publicado el 29 de octubre de 2018 en www.babakamo.com.

Estand

El estand consistirá en una mesa de 180 x 75 cm vestida con mantel negro, una silla y un tótem de cartón con el nombre del expositor correspondiente troquelado.

Cada expositor se hará responsable del montaje y desmontaje de su estand.

Cada expositor se hará responsable de la venta presencial de sus materiales.

La adjudicación y ubicación de los estands en el recinto de la feria se realizará a criterio de la organización.

Precio y pago

El precio por estand es de 150 € + IVA (10%) para editoriales, 100 € + IVA (10%) para librerías y 50€ + IVA (10%) para sellos autoeditados.

La participación está limitada a un estand por expositor.

Terms and conditions for participation at the Illustrated Book Fair

The Asociación de Profesionales de la Ilustración Valenciana - APIV and the Fundació pel Llibre i la Lectura - FULL, and the support of the Asociación d'Editors del País Valencià - AEPV, present their first edition of Baba Kamo. Illustrated Book Festival and Fair, that will take place on 14-16 December 2018 at the Centre del Carme Cultura Contemporània - CCCC in València (Spain).

This call is open to publishing houses, bookshops and self-publishers specialized or with a significant presence of illustrated publications, whether for children or adults, regardless of their language or country of origin.

Application

Applicants must guarantee their availability to attend the Baba Kamo Fair (Centre del Carme Cultura Contemporània - CCCC, València, Spain) from the 14th to the 16th of December 2018.

Applicants must correctly fill in the registration form for this call through the website www.babakamo.com.

Each application will be studied by Baba Kamo's organizing team, who will make the final selection based on the following criteria: suitability, quality and diversity.

The final list of selected exhibitors will be published on the 29th October 2018 at www.babakamo.com. Selected exhibitors will be notified.

Stand

The stand will consist of a 180 x 75 cm table with a black tablecloth, a chair and a cardboard totem with the name of the exhibitor stamped on it.

Each exhibitor will be responsible for the setting up and dismantling of his/her stand.

Each exhibitor will be responsible for the face-to-face sale of his/her stock.


The assignment and location of stands in the fair site will be at the discretion of the organization.

Price and payment

The price per stand is 150 € + VAT (10%) for publishing houses, 100 € + VAT (10%) for bookshops and 50 € + VAT (10%) for self-publishers.

Participation is limited to one stand per exhibitor.

Versions en valencià, castellà i anglès de la convocatòria d'exposició



[Baba Kamo](#)
[Participa](#)
[Notícies](#)
[Programa](#)
[Contacte](#)

[VAL](#)
[CAS](#)
[ENG](#)

Exposició «Babalunga i kamolongos»

Professionals de la il·lustració

Bases completes

INSCRIU-TE

Participa com a autor/a a l'exposició internacional d'il·lustració editorial i opta a fer el cartell de la pròxima edició de Baba Kamo.

Adreçat a: professionals de la il·lustració gràfica individuals i col·lectius.
 Lloc: Centre del Carme Cultura Contemporània de València.
 Preu de participació: gratuïta.
 Màxim d'il·lustracions: tres (3).
 Format: vertical o horitzontal.
 Mesures: A3 + 3 mm de sang = 303 x 426 mm
 Enviament WeTransfer: info@babakamo.com
 Selecció participants i guanyador/a: jurat expert extern.
 Premi: encàrrec de la imatge gràfica de la pròxima edició de Baba Kamo amb una dotació de 1.500 €.
 Inscripcions: fins el 04 de novembre de 2018.
 Anunci selecció: 09 de novembre de 2018.
 Anunci guanyador/a: 14 de desembre de 2018.
 Durada de l'exposició: del 14 de desembre de 2018 al 14 de gener de 2019.

Més informació: info@babakamo.com



[Baba Kamo](#)
[Participa](#)
[Notícies](#)
[Programa](#)
[Contacto](#)

[VAL](#)
[CAS](#)
[ENG](#)

Exposición «Babalunga y kamolongos»

Profesionales de la ilustración

Bases completas

INSCRÍBETE

Participa como autor/a en la exposición internacional de ilustración editorial y en el proceso de selección del encargo del cartel de la próxima edición de Baba Kamo.

Dirigido a: profesionales de la ilustración gráfica individuales y colectivos.
 Lugar: Centro del Carmen Cultura Contemporánea de Valencia.
 Precio de participación: gratuita.
 Máximo de ilustraciones: tres (3).
 Formato: vertical u horizontal.
 Medidas: A3 + 3 mm de sangre = 303 x 426 mm.
 Envío WeTransfer: info@babakamo.com
 Selección participantes y ganador/a: jurado experto externo.
 Premio: encargo de la imagen gráfica de la próxima edición de Baba Kamo con una dotación de 1.500 €.
 Inscripciones: hasta el 04 de noviembre de 2018.
 Anuncio selección: 09 de noviembre de 2018.
 Anuncio ganador/a: 14 de diciembre de 2018.
 Duración de la exposición: del 14 de diciembre de 2018 al 14 de enero de 2019.

Más información: info@babakamo.com



[Baba Kamo](#)
[Participate](#)
[Program](#)
[Contact](#)

[VAL](#)
[CAS](#)
[ENG](#)

«Babalunga i kamolongos» exhibition

Professional illustrators

Terms and conditions

REGISTRATION

Participate as an author in the international exhibition of editorial illustration and design the poster for Baba Kamo's next edition.

Aimed at: professional illustrators, either as an individual or a group.
 Venue: *Centre del Carme Cultura Contemporània* in Valencia.
 Participation fee: free.
 Maximum number of illustrations: three (3).
 Format: vertical or horizontal.
 Size: A3 + 3 mm bleed = 303 x 426 mm.
 Delivery via WeTransfer: info@babakamo.com
 Participants and winner selection: external professional jury.
 Prize: 1.500 euros to design the graphic image of Baba Kamo's next edition.
 Registrations: until 04 November 2018.
 Selection announcement: 09 November 2018.
 Winner announcement: 14 December 2018.
 Exhibition dates: from 14 December 2018 to 14 January 2019.

More information: info@babakamo.com

Versions en valencià, castellà i anglès de les bases de participació de l'exposició

Bases de participació per a la Fira del llibre il·lustrat

L'Associació de Professionals de la Il·lustració Valenciana - APIV i la Fundació pel Llibre i la Lectura - FULL, amb la col·laboració de l'Associació d'Editors del País Valencià - AEPV, presenten la primera edició de «Baba Kamo. Festival i fira del llibre il·lustrat», que tindrà lloc els dies 14, 15 i 16 de desembre de 2018 al claustre gòtic del Centre del Carme Cultura Contemporània - CCCC de València (Espanya).

Aquesta convocatòria està oberta a editorials, llibreries i segells autoeditats especialitzats o amb una presència destacada de publicacions il·lustrades, siguen per a públic infantil o adult, amb independència de la seua llengua o procedència.

Sol·licitud

Els expositors sol·licitants han de garantir la seua disponibilitat per assistir a la fira de Baba Kamo (Centre del Carme Cultura Contemporània - CCCC, València, Espanya) els dies 14, 15 i 16 de desembre.

Les persones sol·licitants hauran d'emplenar correctament el formulari d'inscripció corresponent a aquesta convocatòria a través del web www.babakamo.com.

Cada sol·licitud serà estudiada per part de l'equip organitzador de Baba Kamo el qual realitzarà la selecció final seguint criteris d'adequació, qualitat i diversitat, i contactarà amb les persones seleccionades.

El llistat definitiu d'expositors seleccionats serà publicat el 29 d'octubre de 2018 en www.babakamo.com.

Estand

L'estand consistirà en una taula de 180 x 75 cm vestida amb estovalles negres, una cadira i un tòtem de cartó amb el nom de l'expositor corresponent troquelat.

Cada expositor es farà responsable del muntatge i desmuntatge del seu estand. Cada expositor es farà responsable de la venda presencial dels seus materials. L'adjudicació i ubicació dels estands al recinte de la fira es realitzarà a criteri de l'organització.

Preu i pagament

El preu per estand és de 150 € + IVA (10%) per a editorials, 100 € + IVA (10%) per a llibreries i 50€ + IVA (10%) per a segells autoeditats.

La participació està limitada a un estand per expositor.

Bases de participación para la Feria del libro ilustrado

La Asociación de Profesionales de la Ilustración Valenciana - APIV y la Fundación pel Llibre i la Lectura - FULL, con la colaboración de la Asociación d'Editors del País Valencià - AEPV, presentan la primera edición de Baba Kamo. Festival i fira del llibre il·lustrat, que tendrá lugar los días 14, 15 y 16 de diciembre de 2018 en el claustro gótico del Centre del Carme Cultura Contemporània - CCCC de València (España).

Esta convocatoria está abierta a editoriales, librerías y sellos autoeditados especializados o con una presencia destacada de publicaciones ilustradas, ya sean para público infantil o adulto, con independencia de su lengua o procedencia.

Solicitud

Los expositores solicitantes deberán garantizar su disponibilidad para asistir a la feria de Baba Kamo (Centro del Carme Cultura Contemporània - CCCC, València, España) los días 14, 15 y 16 de diciembre.

Las personas solicitantes deberán rellenar correctamente el formulario de inscripción correspondiente a esta convocatoria a través de la web www.babakamo.com.

Cada solicitud será estudiada por parte del equipo organizador de Baba Kamo el cual realizará la selección final siguiendo criterios de adecuación, calidad y diversidad, y contactará con las personas seleccionadas.

El listado definitivo de expositores seleccionados será publicado el 29 de octubre de 2018 en www.babakamo.com.

Estand

El estand consistirá en una mesa de 180 x 75 cm vestida con mantel negro, una silla y un tótem de cartón con el nombre del expositor correspondiente troquelado.

Cada expositor se hará responsable del montaje y desmontaje de su estand. Cada expositor se hará responsable de la venta presencial de sus materiales. La adjudicación y ubicación de los estands en el recinto de la feria se realizará a criterio de la organización.

Precio y pago

El precio por estand es de 150 € + IVA (10%) para editoriales, 100 € + IVA (10%) para librerías y 50€ + IVA (10%) para sellos autoeditados.

La participación está limitada a un estand por expositor.

Terms and conditions for participation at the Illustrated Book Fair

The Asociación de Profesionales de la Ilustración Valenciana - APIV and the Fundació pel Llibre i la Lectura - FULL, and the support of the Asociación d'Editors del País Valencià - AEPV, present their first edition of Baba Kamo. Illustrated Book Festival and Fair, that will take place on 14-16 December 2018 at the Centre del Carme Cultura Contemporània - CCCC in València (Spain).

This call is open to publishing houses, bookshops and self-publishers specialized or with a significant presence of illustrated publications, whether for children or adults, regardless of their language or country of origin.

Application

Applicants must guarantee their availability to attend the Baba Kamo Fair (Centre del Carme Cultura Contemporània - CCCC, València, Spain) from the 14th to the 16th of December 2018.

Applicants must correctly fill in the registration form for this call through the website www.babakamo.com.

Each application will be studied by Baba Kamo's organizing team, who will make the final selection based on the following criteria: suitability, quality and diversity.

The final list of selected exhibitors will be published on the 29th October 2018 at www.babakamo.com. Selected exhibitors will be notified.

Stand

The stand will consist of a 180 x 75 cm table with a black tablecloth, a chair and a cardboard totem with the name of the exhibitor stamped on it.

Each exhibitor will be responsible for the setting up and dismantling of his/her stand. Each exhibitor will be responsible for the face-to-face sale of his/her stock. The assignment and location of stands in the fair site will be at the discretion of the organization.

Price and payment

The price per stand is 150 € + VAT (10%) for publishing houses, 100 € + VAT (10%) for bookshops and 50 € + VAT (10%) for self-publishers.

Participation is limited to one stand per exhibitor.

Versions en valencià, castellà i anglès de la convocatòria d'entrevistes

VAL CAS ENG
BABA KAMO
Baba Kamo
Participa
Notícies
Programa
Contacte

Entrevistes professionals

Il·lustradors/es i editorials

Bases completes IL·LUSTRADORS/ES

INSCRIU-TE

Bases completes EDITORIALS

INSCRIU-TE

Participa en l'agenda d'entrevistes professionals com a il·lustrador/a o com a editorial (revisió de dossiers d'il·lustració i reunions comercials entre editorials).

Adreçat a: editorials i professionals de la il·lustració gràfica individuals i col·lectius.
 Lloc: Centre del Carme Cultura Contemporània de València.
 Preu de participació: gratuïta.
 Tipus de reunió: presencial, mitjançant agenda tancada.
 Inscripció: fins l'11 de novembre.
 Procés de selecció mútua entre participants: del 12 al 25 de novembre de 2018.
 Comunicació agenda d'entrevistes: 30 de novembre de 2018.
 Jornada d'entrevistes: 14 de desembre de 2018 (matí)

Més informació: info@babakamo.com

VAL CAS ENG
BABA KAMO
Baba Kamo
Participa
Noticias
Programa
Contacto

Entrevistas profesionales

Ilustradores/as y editoriales

Bases completas ILUSTRADORES/AS

INSCRÍBETE

Bases completas EDITORIALES

INSCRÍBETE

Participa en la agenda de entrevistas profesionales como ilustrador/a o como editorial (revisión de dosieres de ilustración y reuniones comerciales entre editoriales).

Dirigido a: editoriales y profesionales de la ilustración gráfica individuales y colectivos.
 Lugar: Centro del Carmen Cultura Contemporánea de Valencia.
 Precio de participación: gratuita.
 Tipo de reunión: presencial, mediante agenda cerrada.
 Inscripción: hasta el 11 de noviembre.
 Proceso de selección mútua entre participantes: del 12 al 25 de noviembre de 2018.
 Comunicación de agendas de entrevistas: 30 de noviembre de 2018.
 Jornada de entrevistas: 14 de diciembre de 2018.

Más información: info@babakamo.com

VAL CAS ENG
BABA KAMO
Baba Kamo
Participate
Program
Contact

Professional meetings

Illustrators and publishers

Bases completas ILUSTRADORES/AS

INSCRÍBETE

Bases completas EDITORIALES

INSCRÍBETE

Participate in the professional meeting sessions as an illustrator or publisher (review of illustration dossiers and commercial meetings between publishers).

Aimed at: publishers and professional illustrators, either as an individual or a group.
 Venue: *Centre del Carme Cultura Contemporània* in Valencia.
 Participation fee: free.
 Type of meeting: on-site, previously set.
 Registrations: from 29 October to 11 November 2018.
 Mutual selection among participants: from 12 to 25 November 2018.
 Meeting schedule announcement: from 26 to 30 November 2018.
 Meeting day: 14 December 2018.

More information: info@babakamo.com

Versions en valencià, castellà de les bases de participació de les entrevistes professionals

Programa professional de Baba Kamo 2018

Bases per a professionals de la il·lustració - Revisió de dossiers i projectes

L'Associació de Professionals de la Il·lustració Valenciana - APIV i la Fundació pel Llibre i la Lectura - FULL, presenten la primera edició de Baba Kamo. Festival i fira del llibre il·lustrat, que tindrà lloc els dies 14, 15 i 16 de desembre de 2018 al claustre gòtic del Centre del Carme Cultura Contemporània - CCCC de València (Espanya).

Aquesta convocatòria està adreçada als i les professionals de la il·lustració gràfica.

Participació

Les persones sol·licitants hauran de garantir la seua disponibilitat per assistir al programa professional de Baba Kamo (Centre del Carme Cultura Contemporània - CCCC, València, Espanya) el dia 14 de desembre en horari de 10.00 a 14.00.

Les persones sol·licitants hauran d'omplir correctament el formulari d'inscripció corresponent a aquesta convocatòria a través del web www.babakamo.com/participa

El llistat d'il·lustradors/es inscrites serà enviat a totes les editorials participants al programa professional, junt amb els dossiers de treballs rebuts dins de termini i a través de la plataforma WeTransfer a l'adreça info@babakamo.com, perquè en facen una selecció segons criteris d'adequació a la seua línia editorial.

Només es concertaran entrevistes entre editorials i il·lustradors/es que s'hagen triat mútuament per tal de garantir la màxima eficiència possible.

Les agendas definitives seran comunicades entre el 30 de novembre i el 5 de desembre de 2018 a través de l'adreça electrònica facilitada al formulari d'inscripció.

La participació en aquesta convocatòria és gratuïta.

Llistat d'editorials participants

- Algar Editorial
- Andana Editorial
- Barbara Fiore Editora
- Coco Press
- DXI
- Edicions Bromera
- Libros del Zorro Rojo
- Litera Libros

Programa profesional de Baba Kamo 2018

Bases para profesionales de la ilustración - Revisión de dossieres y proyectos

La Asociación de Profesionales de la Ilustración Valenciana - APIV y la Fundación pel Llibre i la Lectura - FULL, presenten la primera edición de Baba Kamo. Festival y feria del libro ilustrado, que tendrá lugar los días 14, 15 y 16 de diciembre de 2018 al claustro gótico del Centre del Carme Cultura Contemporània - CCCC de València (Espanya).

Esta convocatoria está dirigida a los y las profesionales de la ilustración gráfica.

Participación

Las personas solicitantes tendrán que garantizar su disponibilidad para asistir al programa profesional de Baba Kamo (Centre del Carme Cultura Contemporània - CCCC, València, España) el día 14 de diciembre en horario de 10.00 a 14.00.

Las personas solicitantes tendrán que llenar correctamente el formulario de inscripción correspondiente a esta convocatoria a través de la web www.babakamo.com/participa

El listado de ilustradores/es inscrites será enviado a todas las editoriales participantes en el programa profesional, junto con los dossieres de trabajos recibidos dentro de plazo y a través de la plataforma WeTransfer a la dirección info@babakamo.com, para que hagan una selección según criterios de adecuación a su línea editorial.

Sólo se concertarán entrevistas entre editoriales e ilustradores/as que se hayan elegido mutuamente para garantizar la máxima eficiencia posible.

Las agendas definitivas serán comunicadas entre el 30 de noviembre y el 5 de diciembre de 2018 a través de la dirección electrónica facilitada en el formulario de inscripción.

La participación en esta convocatoria es gratuita.

Listado de editoriales participantes

- Algar Editorial
- Andana Editorial
- Barbara Fiore Editora
- Coco Press
- DXI
- Edicions Bromera
- Libros del Zorro Rojo
- Litera Libros

BABBA



KAMO

Fundació pel Llibre i la Lectura - FULL

—
GV Ramón y Cajal 1-1-3

46007 València

963 94 50 03

www.fundaciofull.com

info@fundaciofull.com