



**MÒN DEL LLIBRE**  
**VALENCIÀ**

**BASE DE DADES D'AUTORS**

**MÓN DEL LLIBRE VALENCIÀ**

**ORGANITZA: FULL Fundació pel Llibre i la Lectura**

## Antecedents

---

L'any 2017, dins de les activitats que la Fundació FULL desenvolupa per al Pla valencià de foment del llibre i la lectura, llançarem el lloc web i l'APP "Món del Llibre Valencià". Aquesta base de dades pretenia agrupar per localitats tot el sector del llibre valencià, des d'autores i autors històrics i actuals, il·lustradors, editorials, fins a llibreries i biblioteques. Una extensa base de dades que agrupava més de 2.300 registres i que pretenia ser una eina de difusió, la més completa possible, del nostre sector al País Valencià.

Aquesta primera fase va quedar incompleta pel que fa als registres d'autors històrics, que requerien una investigació i consulta dels diferents repertoris bibliogràfics. Deficiència que s'intenta corregir amb aquest projecte.

## Objectius

---

- Configurar una base de dades de les autores i autors valencians històrics i actuals el més actualitzada possible

## Comissariat de la base de dades

---

Manolo Gil, periodista i editor ha sigut l'encarregat del comissariat dels continguts de PAISATGES LITERARIS.

Llicenciat en Geografia i Història per la Universitat de València, DEA en Història de l'Art per la UNED i doctorant en Història de l'Art (UNED) amb la tesi en procés de redacció "Els atributs del boig. Hibridació entre text i imatge al segle XVI", dirigida per la Dra. Consuelo Gómez.

És soci director de VINCLE EDITORIAL

Ha col·laborat en diferents mitjans de comunicació i ha dirigit i produït programes de televisió a TVE, Antena 3, TV3 i RTVV. Ha produït el llargmetratge documental "El dia que va morir Gracia Imperio", dirigit per Francesc Betriu.

Ha publicat articles sobre art en la revista científica Espacio, tiempo y forma .

Es autor, entre altres, dels llibres "Iturbi en Hollywood", "A escullar", "Artesanias", "Coplero".

## Metodologia de treball

---

Per a la configuració de la base de dades partirem de diferents repertoris bibliogràfics i enciclopèdics a l'abast.

Dividim el treball en 3 fases:

- 1.- Localització de fonts (fonts electròniques i en xarxa; enciclopèdia valenciana; enciclopèdia catalana; "Catálogo biográfico y bibliográfico del Teatro Antiguo Español", de Cayetano de la Barrera (Madrid, 1860); "Escritores del Reyno de Valencia chronologicamente ordenados", de Vicente Ximeno (Valencia, 1747)
- 2.- Buidat de fonts
- 3.- Incorporació de registres a la base de dades de "Món del Llibre Valencià"

## Cronograma

---

Fase 1 (localització de fonts)	Gener 2018
Fase 2 (buidat de fonts i incorporació a BB.DD)	Febrer i novembre 2018
Fase 3 (buidat de fonts i incorporació a BB. DD)	Gener- novembre de 2019

## Fase 3 desenvolupada durant 2019

---

Durant el 2019 s'ha continuat amb el buidat de dades de les fonts localitzades i s'han incorporat a la base de dades d'acord als següents criteris:

- 1.- Es contempla tot autor o autora nascut/nascuda o que haja desenvolupat la seua carrera al País Valencià i que haja publicat algun llibre.
- 2.- Els registres de la base són:
  - Nom i cognoms
  - Any i localitat de naixement
  - Any i localitat de defunció
  - Breu perfil biogràfic (si s'han localitzat dades)
  - Principals obres publicades
- 3.- Durant l'any 2019 s'han incorporat 1123 registres ordenats alfabèticament des de la lletra M, el que conforma un registre de més de 2350 entrades.